

# НОВЕНЬКАЯ

Слова М. РЯБИНИНА

Музыка А. КАЛЬВАРСКОГО

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Неторопливо

нар

*mf*

G<sub>m</sub>

1. За ок\_на\_ми не\_на\_стье, о\_сен\_ний дождь косо\_й, о\_сен\_ний дождь косо\_й,  
 (2.) ла\_дит\_ся у\_че\_ба\_взвол\_но\_ван пе\_да\_го\_г, взвол\_но\_ван пе\_да\_го\_г,  
 (3.) пи\_шем ей по\_сла\_нья, вол\_ну\_ем\_ся, гру\_стим, вол\_ну\_ем\_ся, гру\_стим,  
 (4.) за\_ме\_ны на\_ста\_ли\_что мо\_жет быть стра\_шней, что мо\_жет быть стра\_шней,

*mp*

*mp* M

*sf*

3

\_сенний дождь косо\_й, о\_сен\_ний дождь косо\_й... По\_я\_ви\_лась в нашем классе с темно\_ю ко\_сой, с темно\_ю ко\_сой, с темно\_ю ко\_сой...  
 \_но\_ван пе\_да\_го\_г, взвол\_но\_ван пе\_да\_го\_г. Ин\_те\_ресно, вдруг с че\_го бы столько дво\_ек за у\_рок, столько дво\_ек за у\_рок?  
 \_ну\_ем\_ся, гру\_стим, вол\_ну\_ем\_ся, гру\_стим. А о\_на\_то ноль внимания к од\_но\_му клас\_сни\_кам сво\_им, к од\_но\_му клас\_сни\_кам сво\_им, к од\_но\_му клас\_сни\_кам сво\_им.  
 мо\_жет быть стра\_шней, что мо\_жет быть стра\_шней?.. Мы у\_че\_б\_ни\_ки лис\_та\_ем, а все мы\_сли лишь о ней, а все мы\_сли лишь о ней, а все мы\_сли лишь о ней.

*sf*

*sf*

(x)

*sf*

Припев

Dm7

E<sup>b</sup>

Dm7 Gm7

Но\_вень\_ка\_я, но\_вень\_ка\_я в на\_шем клас\_се.

Cm7

Dm7

E<sup>b</sup>

Gm7

Но\_вень\_ка\_я, но\_вень\_ка\_я — И\_вол\_ги\_на Нас\_тя. Ох,

Для повторения

Нас\_тя. Эх, Нас\_тя.

- 2. Не //
- 3. Мы
- 4. Эх..

Cm7 Для окончания

Нас\_тя. Нас\_тя.